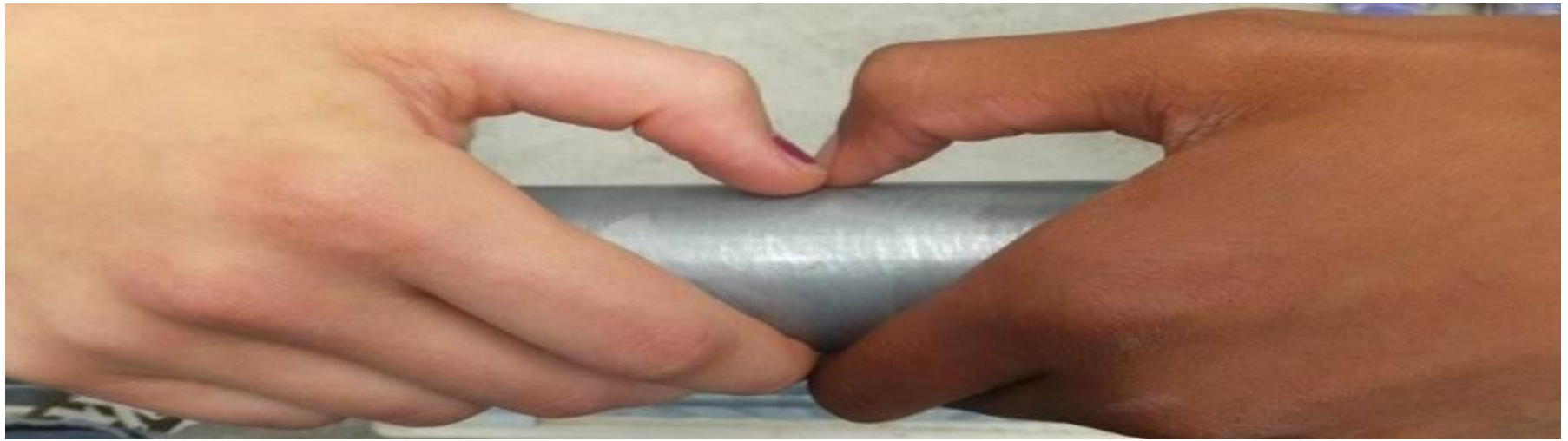
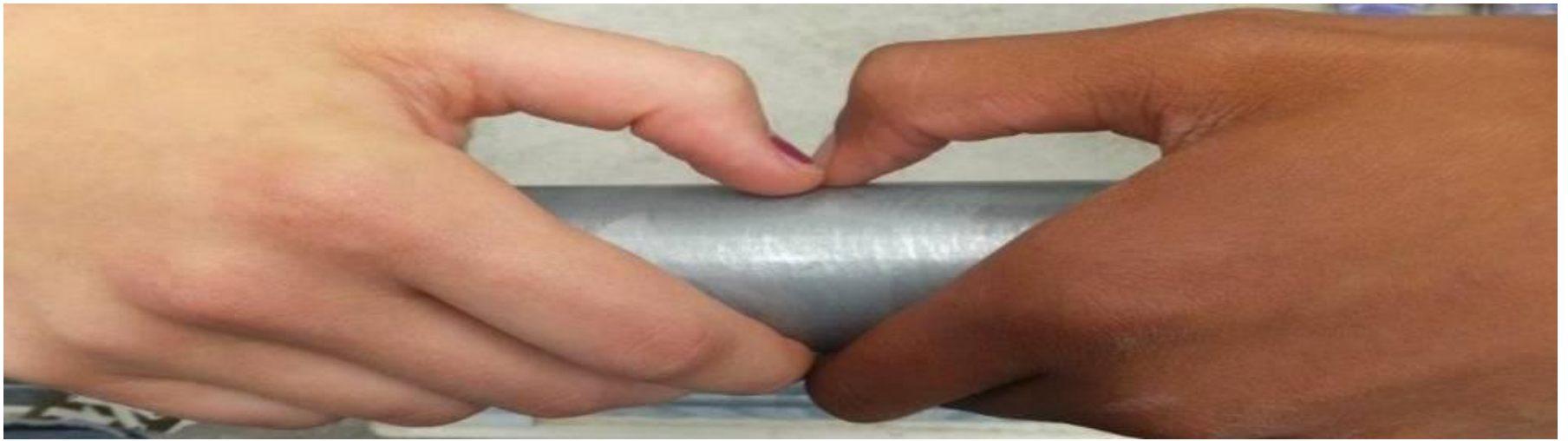


# Tanzprojekt „The Fusion“

des Deutsch – Ausländischen Treff's

Integration durch Tanz



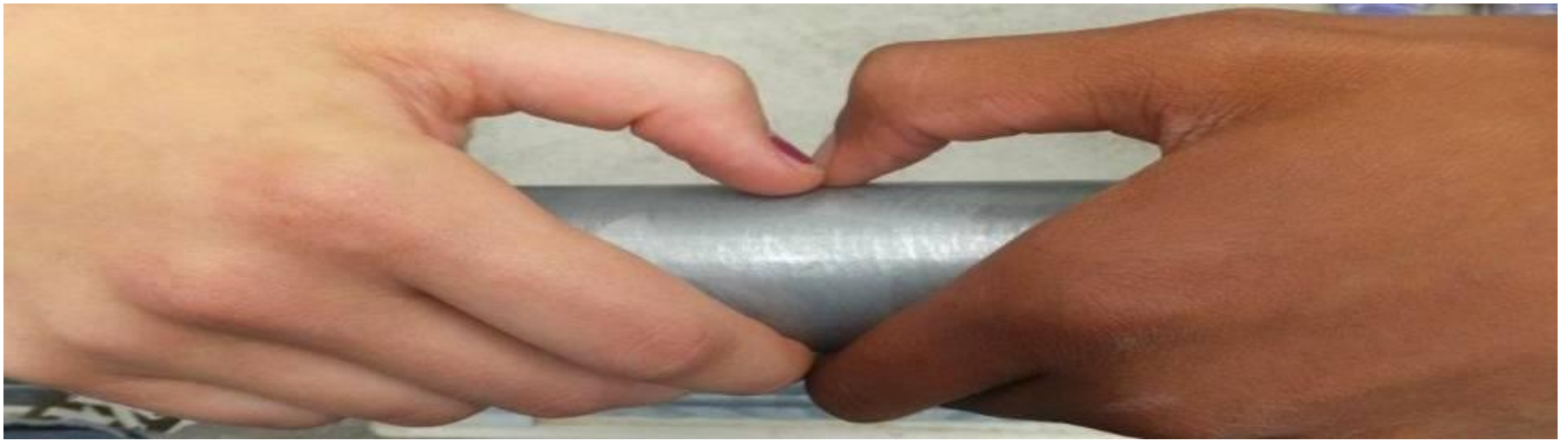


## Der Deutsch-Ausländische Treff

Der Deutsch-Ausländische Treff (DAT)  
der Kreisstadt Saarlouis im

Kinder- Jugend- und Familienhaus ist eine Kooperationsmaßnahme  
des Integrationsbeirates der Kreisstadt Saarlouis sowie der  
Kreisstadt Saarlouis. Nebenamtlicher Leiter des DAT ist **Hüseyin  
Varol** (jugendpolitischer Sprecher des Integrationsbeirates).

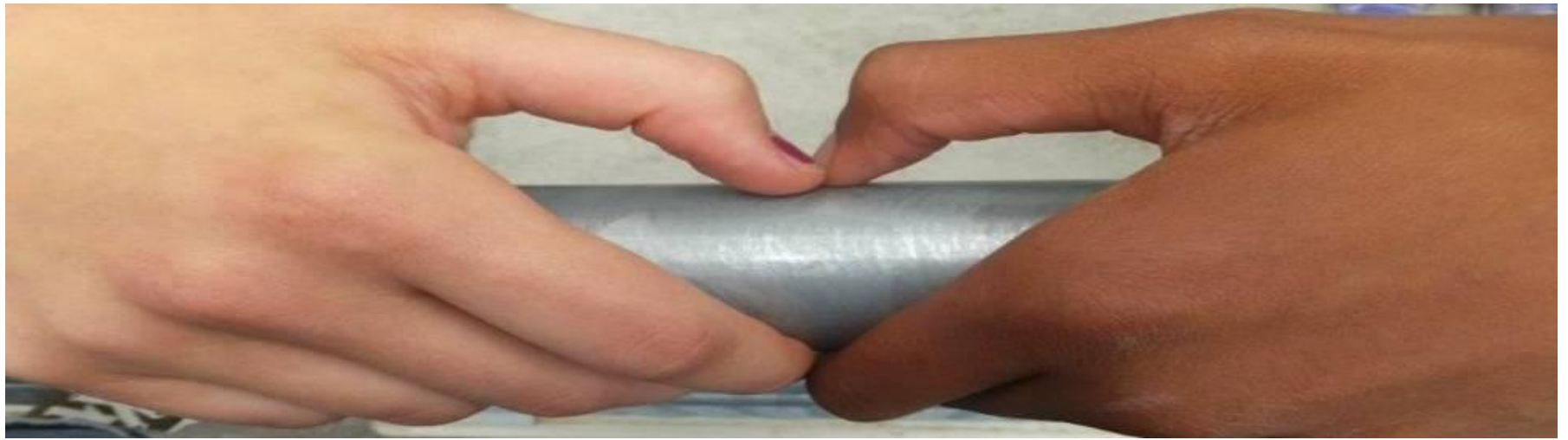




## Die Tanzprojekt „The Fusion“

Innerhalb des DAT hat sich aus den verschiedenen Nutzergruppen heraus die Tanzgruppe „The Fusion“ gebildet. Diese wird unter der Leitung von **Hüseyin Varol** von den zwei Trainer\_innen (**Senad Osmoni** und **Jasmina Milosevic**) im Rahmen zielgruppenorientierter Arbeit für Kinder und Jugendliche trainiert. Die Gruppe besteht aus 16 Nutzer\_innen des DAT von denen 11 einen **Migrationshintergrund** besitzen.





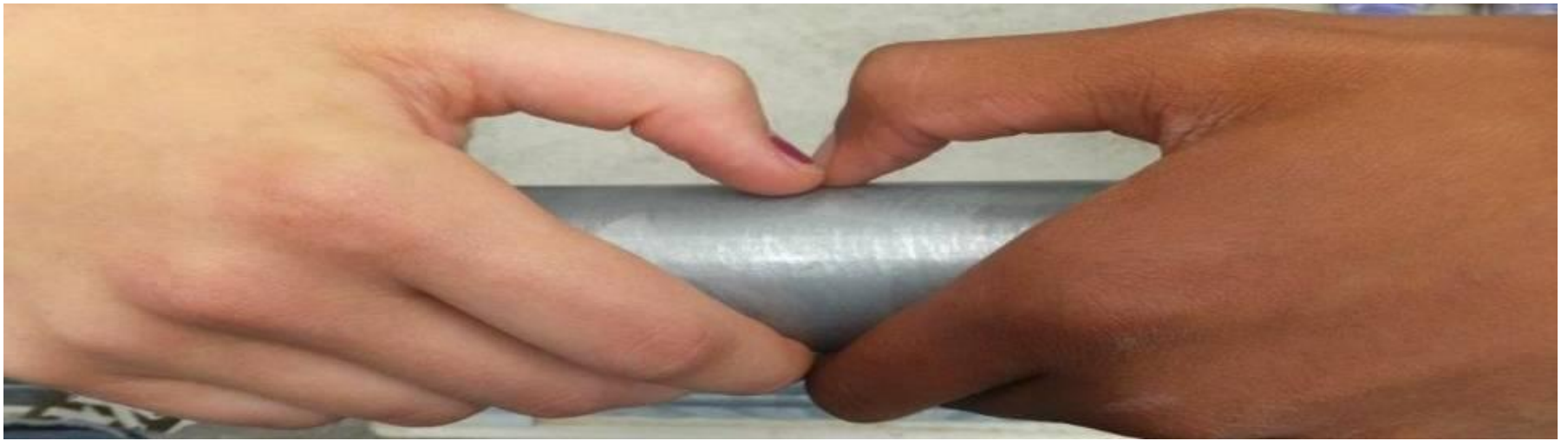
Das Tanzprojekt „The Fusion“ ist der Zusammenschluss von zwei vorherigen Tanzgruppen des **DAT**:



X-Plode



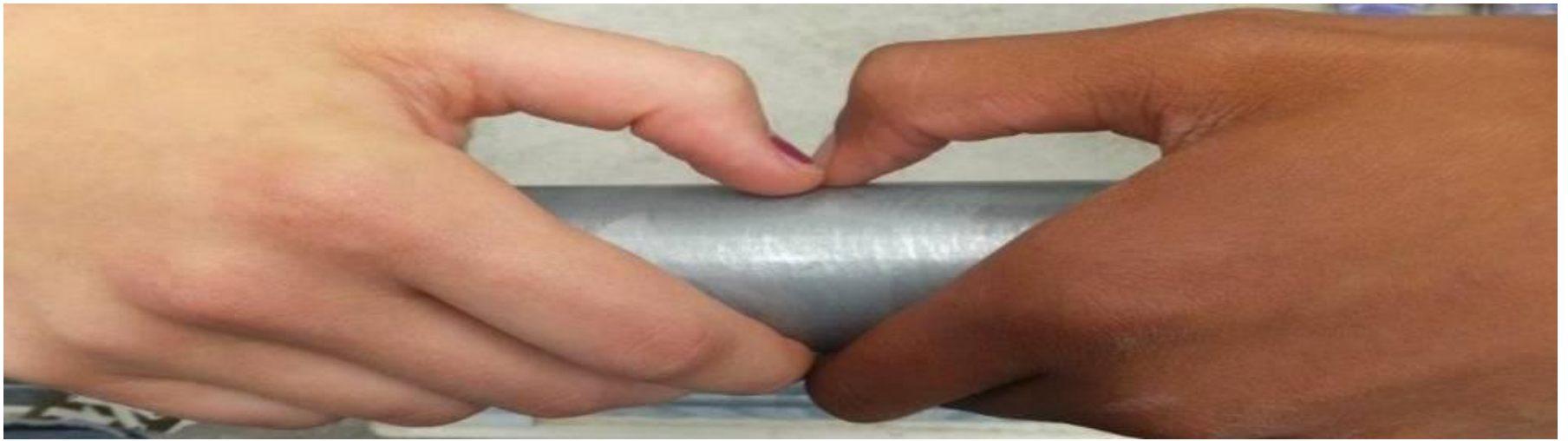
Cocaine



## **Konzeptioneller Hintergrund**

Die Mitwirkenden im Tanzprojekt „The Fusion“ sollen langfristig im Rahmen von Coaching zur Selbständigkeit befähigt werden und sich für den Arbeitsmarkt fit machen.

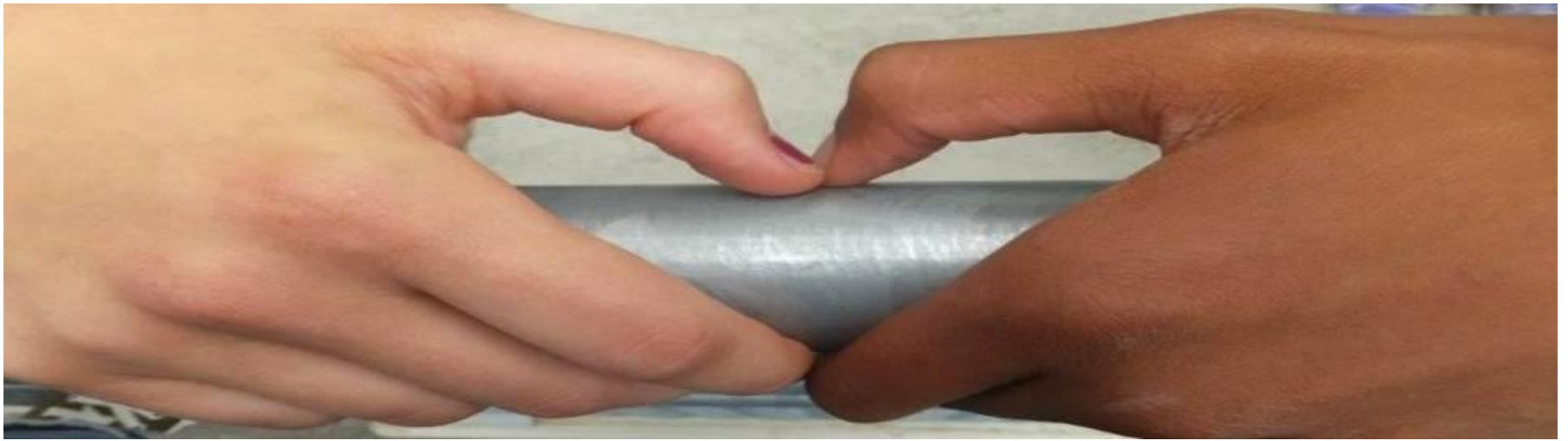
Tanz wird hierbei als pädagogisches Mittel angewandt.



Im Saarland wird diese Art von Coaching durch das Projekt „**2. Chance Saar**“ betreut. Mit dem Projekt „**2. Chance Saar**“ arbeitet der **DAT** und hier speziell das Tanzprojekt „**The Fusion**“ eng zusammen.

Am **3. November 2012** hat in der Congresshalle Saarbrücken zum **vierten Mal** die erfolgreiche Veranstaltung „**Dance Explosion – Go 4 Job!**“ vom Verein 2. Chance Saarland e.V. stattgefunden. Wie in den Jahren zuvor, hatte die **Ministerpräsidentin Annegret Kramp-Karrenbauer** die Schirmherrschaft übernommen.





**Ein Ausschnitt der Projekt-  
Veranstaltung "Begegnung ohne  
Barriere (BoB)" der 2. Chance  
Saarland e.V.**

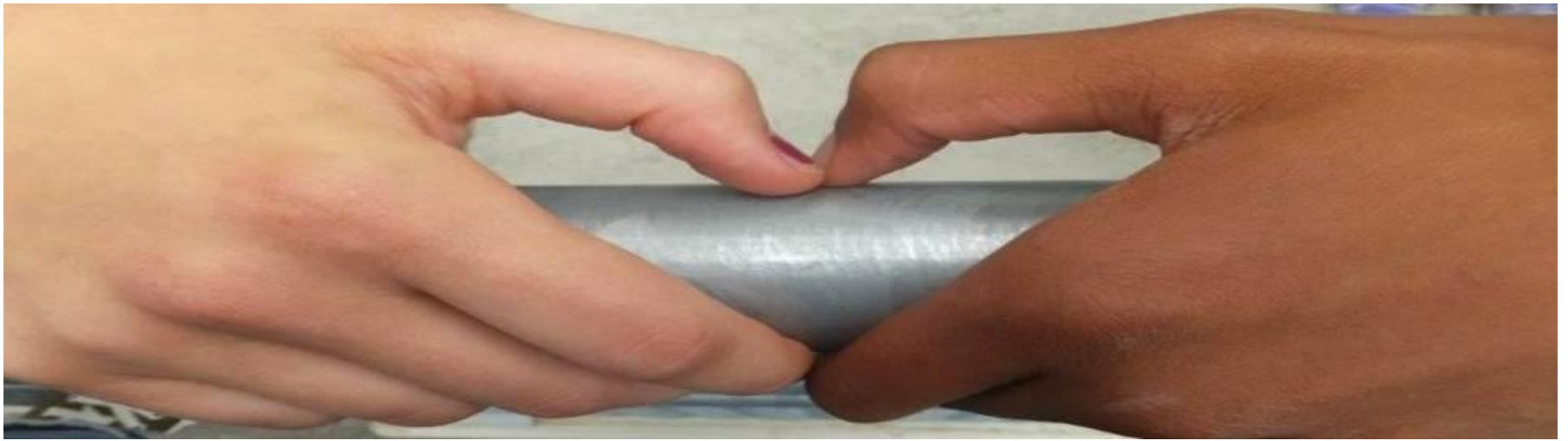
**Die Veranstaltung hat am  
23.09.2012 in der Saarlandhalle  
stattgefunden.**



**Preisverleihung 2012**

**<http://www.youtube.com/watch?v=-q6yKnWPEuc&sns=fb>**



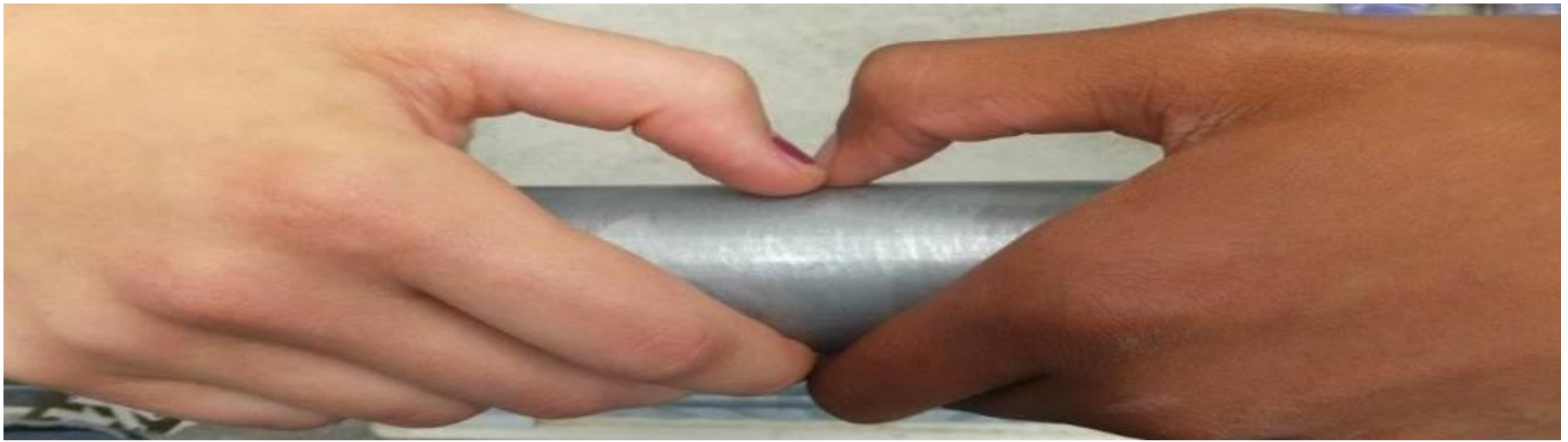


## Würdigung des Projektes durch gesellschaftliche Gruppen in Saarlouis.

hier:

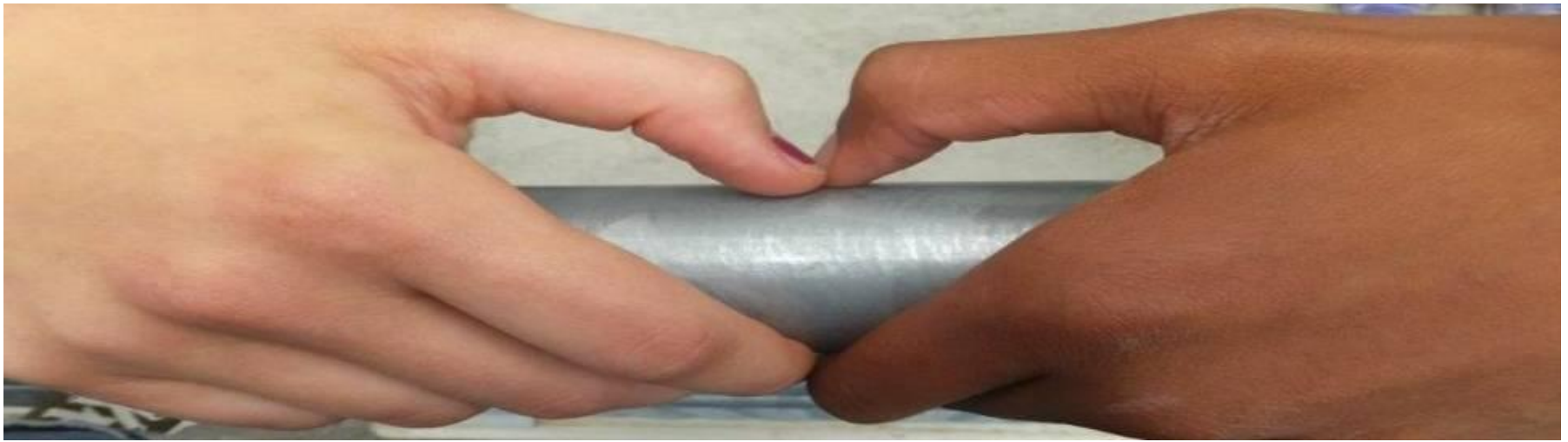
Kulturpreis  
des  
Zonta Club  
Saarlouis





## **Die bisherigen größten Erfolge:**

- 1. Platz auf dem Essinger Tanzfestival (2013),**
- 2. Platz auf der Westdeutschen Meisterschaft der UDO (United Dance Organisation) in Köln (2013),**
  - 1. Platz auf der Regionalqualifikation der UDO in Frankfurt (2013),**
- 3. Platz auf der Europameisterschaft der UDO in Kalkar (als DUO) 2013,**
  - 1. Platz der Deutschen Meisterschaft der UDO in Essen (2013)**



## Siegerurkunde

Qualifikation auf der Europameisterschaft in  
Kalkar 2013

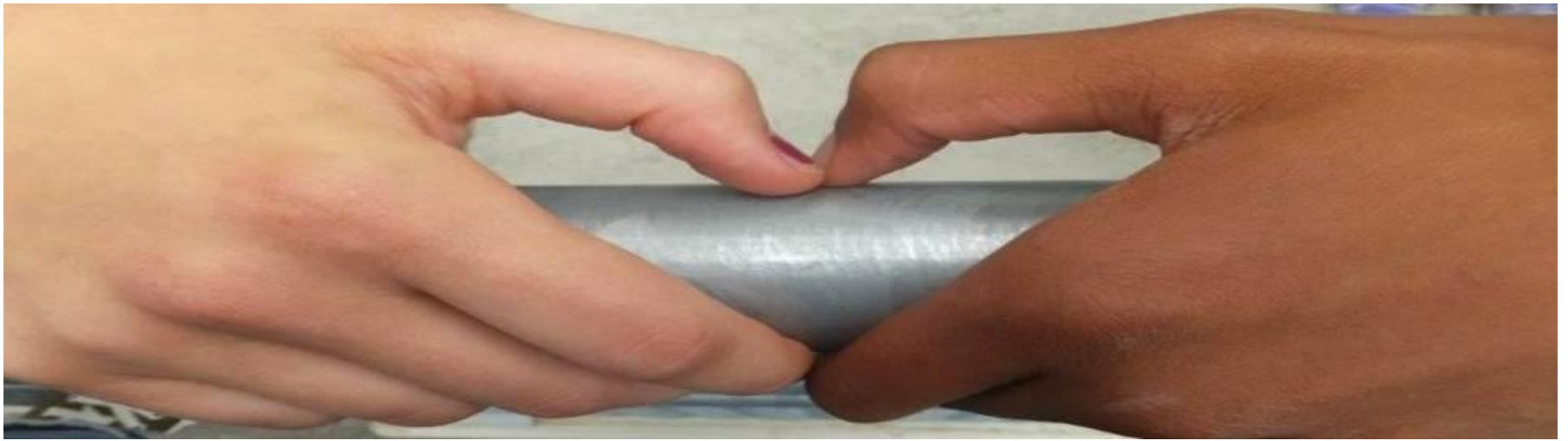
**DUO Tamy und Vlora (3. Platz)**

**The Fusion (1. Platz)**

[http://www.youtube.com/watch?v=iJbErOk\\_p94&feature=share](http://www.youtube.com/watch?v=iJbErOk_p94&feature=share)







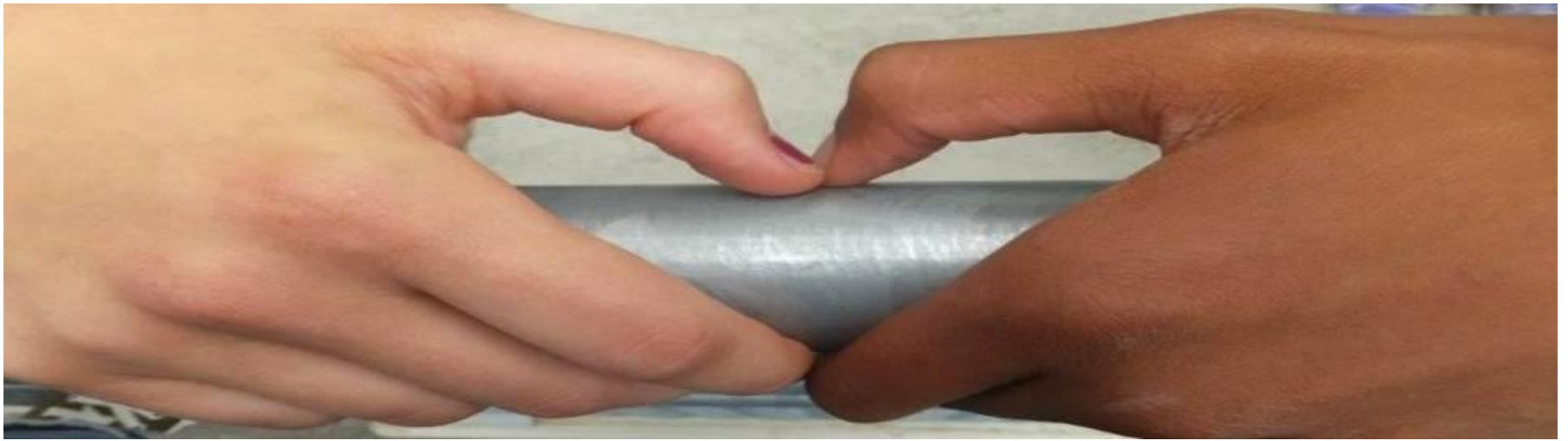
## Teilnahme an der Dance – Explosion 2012 der 2. Chance in Saarbrücken

Es traten noch beide Tanzgruppen  
getrennt an. Am Ende hat die Tanzgruppe  
„X-Plode“ den Sieg nach Saarlouis holen  
können. Den zweiten Platz hat die  
„Infinity Crew“ (aus Buchen) gemacht  
und Dritter wurden die Titelverteidiger  
aus dem letzten Jahr, die Tanzgruppe  
„Cocaine“ (Saarlouis).



<http://zweitechancesaarland.de/dance-explosion/>





## Weltkindertag/Interkultureller Tag 2011 in Saarlouis

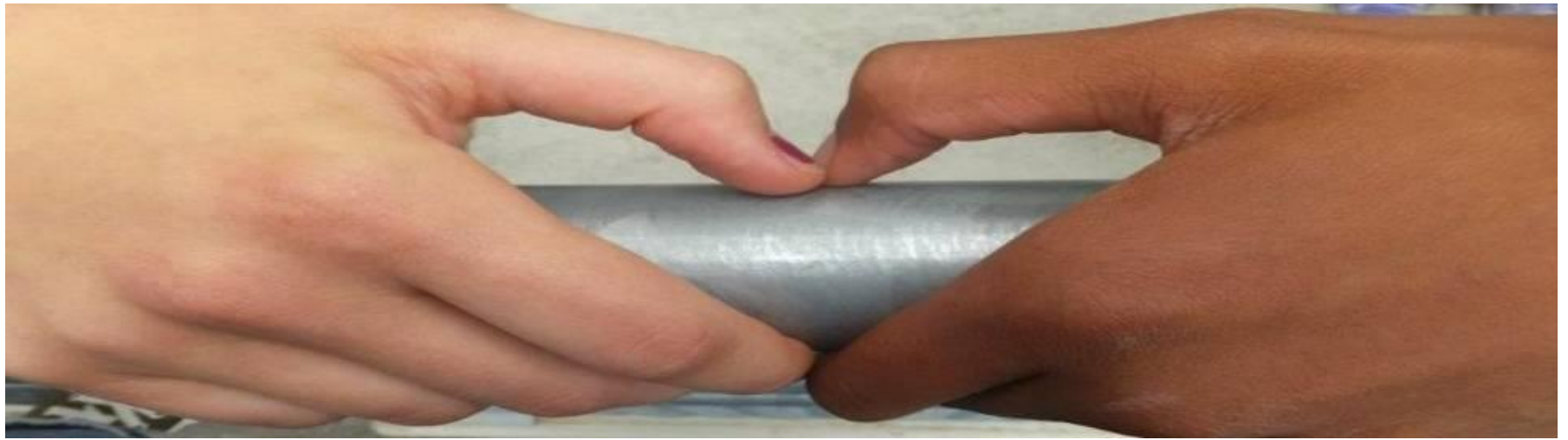


Cocaine



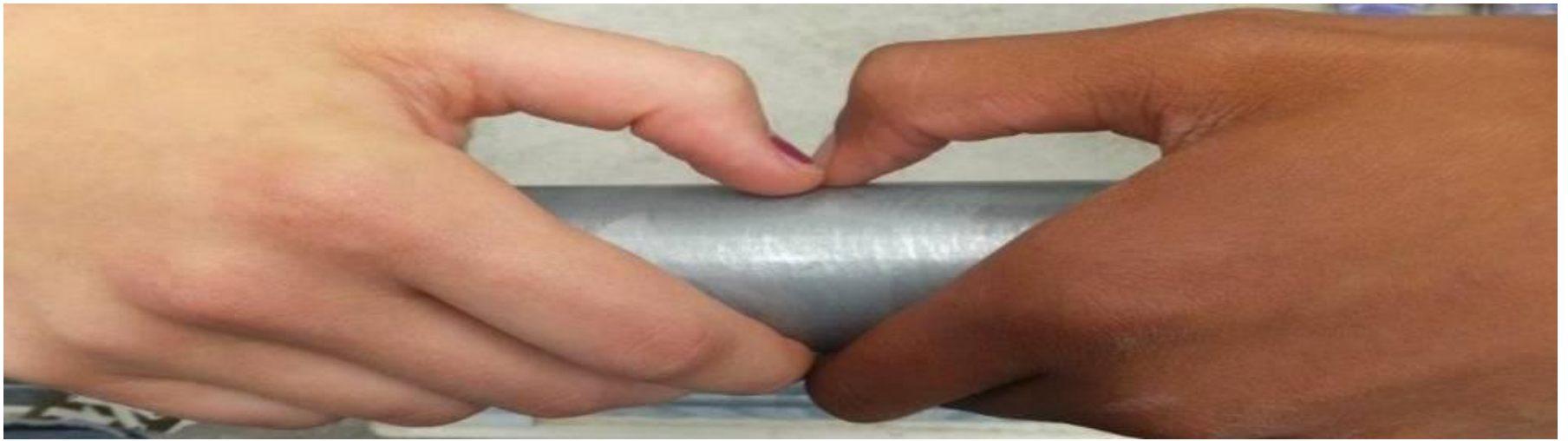
X-Plode

<https://www.youtube.com/watch?v=dScZLpYtFYc>



Der  
nebenamtliche  
Leiter des  
Tanzprojektes „The  
Fusion“ mit seiner  
Ehefrau auf dem  
Wettbewerb in  
Saarbrücken 2012





**Vielen Dank!**